**الإجابة النموذجية (أ.د.زواد)**

**تخصص ماستر2 علم النفس العيادي / مقياس** **الانتربولوجيا مقاربة ثقافية للاضطرابات النفسية .**

**الموضوع الأول : 17 ن**

يعالج المقال إشكالية كيف يمكن للثقافة أن تؤثر في ظهور أو في علاج الأمراض النفسية : تتضمن المقدمة مدخلا يعرف من خلالها الثقافة والانتروبولوجيا وكيف تؤثر على الانسان استدلالا بأمثلة واقعية وأيضا من ما تناولته النظريات المفسرة للانتروبولوجيا مع تحليل كل نظرية ،

كما أن الطالب مطالب بطرح مختلف وجهات نظر العلماء في تأثير الثقافة في نشأة المرض وأيضا تأثير الثقافة في علاج المرضى والتخفيف من الأعراض السلبية مع الاستدلال بأمثلة (الشهرة التي نالها جورج دوفورو في تعامله مع الحالة « psychothérapie d'un indien des plaines » ومختلف اللذين اهتموا بدراسة وفهم الحلم وأساطير الشعوب البدائية ...إلخ

**الموضوع الثاني:**

1-ذكر أعمال Georges Devereux الذي طرح أن الجنون علامة على انحطاط الحضارة التي أفسدتها الحداثة من جراء عملية التثاقف بين المجتمعات الغربية والبدائية ولقد أثرى وبقوة ماجاء به التحليل النفسي مع التعقيب على مسألة الذاتية كعائق ايبستيمولوجي واشكالية التحويل والتحويل المضاد من خلال نظريته الايتنولوجية التحليلية النفسية التكاملية مع التقيب على خصائص ونوعية العلاج المعتمد على المقابلة المتعددة التخصصات ووصفها (6ن)

2-يتم عرض أعمال الباحثين الذين انتقدو أعمال فرويد بداية من أعمال مارقاريت ميد وماجاءت به وكيف أحدثت أعمالها منعرجا في المجتمعات الغربية وحتى الانتقادات الموجهة لها من الناحية المنهجية ، ليفيس ستروس، مالينوفسكي والرد الذي جاء ماري بونابارت الموالية لفرويد والني مولت كل الباحثين (مع ذكرهم وأعمالهم) لايجاء وطرح نقيض لمنتقديه (6ن)

3- عرض اسهامات الأطباء العقليون في الجزائر، و انتقادات البعض منهم الموجهة للأبحاث الانتروبولوجية المنجزة من قبل المستعمر الفرنسي والتي في مجملها تناولت أن الدراسات لم تجرى من قبل باحثين انترويولوجيين وأن الجنود لم يعيشوا نفس معيشة الفرد الجزائري ..الخ.

**ملاحظة:** مطالب كتابة سليمة لأسماء الباحثين، ترابط الأفكار وتسلسلها وليس عرضا منشطرا ومفككا للمعلومات دون أن نلمس بصمة الطالب في الالمام بها مع إبداء وجهة نظره كطالب باحث ،بالإضافة الى التميز في طرح، تقديم ومعالجة الموضوع .